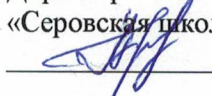


УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СО

«Серовская школа № 2»

 Т. Н. Протасова

Приказ от 22.05.2024 № 89

**Положение о школьном театре
«Школьные ступеньки»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 ФЗ, АООП НОО и АООП ООО ГБОУ СО «Серовская школа № 2», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 г. № 1.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Театральные ступеньки»
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в т.ч. используя элементы школьной символики.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный приказом директора ГБОУ СО «Серовская школа № 2»
- 1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору ГБОУ СО «Серовская школа № 2», заместителю директора по УВР.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации программы воспитания ГБОУ СО «Серовская школа № 2»
- 1.7. Обучение и воспитание проходит на английском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная цель школьного театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся с ОВЗ средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, сплочение коллектива, реализация творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и педагогов образовательного учреждения.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - создать условия для развития творческого потенциала обучающихся с ОВЗ, формирование эстетической культуры;
 - создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
 - предоставить обучающимся с ОВЗ возможность закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебной деятельности по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
 - осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
 - предоставить обучающимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи, режиссерского мастерства;
 - осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр «Театральные ступеньки» функционирует в течение всего года.

- 3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, оказание помощи обучающимся с ОВЗ в самовыражении, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов, как на своей площадке, так и на других площадках, в т.ч. на выездах.
- 3.3. К видам деятельности школьного театра относятся игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных творческих номеров, декораций, социальное творчество).
- 3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступление, проект, викторина, экскурсия, посещение спектаклей и концертов и др.
- 3.5. Наполняемость группы не менее 12 человек.
- 3.6. Группы могут быть разновозрастными и разновозрастными
- 3.7. Продолжительность занятий определяется расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке. Расписание занятий школьного театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режим труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги образовательного учреждения без включения в основной состав.
- 3.9. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с учебным планом и образовательной программой, реализуемой в школьном театре.
- 3.10. Программа разрабатывается педагогом (руководителем школьного театра) с учетом запросов детей, потребностей семей, потребностей ГБОУ СО «Серовская школа № 2» и национально-культурных традиций, утверждается в установленном порядке.
- 3.11. Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.
- 3.12. Учет образовательных достижений обучающихся с ОВЗ, задействованных в школьном театре, осуществляется через отчет педагога (руководителя школьного театра).

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся образовательного учреждения, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяется Уставом ГБОУ СО «Серовская школа № 2», Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом актами.
- 4.3. Отношения детей и персонала образовательного учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но обязательным соблюдение расписания занятий и Правил внутреннего распорядка.

- 4.4. Права и обязанности сотрудников ГБОУ СО «Серовская школа № 2» определяются законодательством Российской Федерации, Уставом ГБОУ СО «Серовская школа № 2» и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу ГБОУ СО «Серовская школа № 2».
- 4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.7. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать условия для успешного освоения детьми учебной программы, реализуемых в школьном театре.
- 4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательную деятельность, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программы в соответствии с планом.
- 4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательной деятельности, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.